

Classic Remise

Berlin | Düsseldorf

Technische Ausstattung Classic Remise

Die nachfolgend aufgeführte Classic Remise-Veranstaltungstechnik darf ausschließlich vom AV Medienservice installiert und bedient werden:

Projektion: LCD-Projektor Cristie L6 (5.200 ANSI-Lumen) XGA-fähig inkl. Weitwinkeloptik
Hängevorrichtung für Datenprojektor (Truss inkl. Safetys)

Cinefold Auf- und Rückproleinwand 3,10 x 4,17 (4:3)
inkl. Safetys zum Hängen in Doppel-L-Träger

Beschallung: IMG PAK415 Aktiv Lautsprecher
Aktivsystem 500 Watt inkl. 3 Band EQ am Speaker, 35kg
2 x auf Stativ
4 x zur Installation an den vorhandenen Laufganggeländer im kompletten Haus

Mediarack: Alpharollcase ausgestattet mit:
1 x Eurorack UB 1622FX-Pro Mischpult (4 x MIC, 4 x Stereo Line IN)
2 x Shure Handsender U2/87 inkl. ULX-S2 Empfänger (inkl. Stativ)
2 x Graphic Equalizer (für Shure Handsender)
1 x CD-Player CD-182 / pitchbar
1 x Doppel Tapedeck (Tonaufzeichnung möglich!)
1 x DVD-Player (DVD, S-VCD, VCD, CD-R, CD etc.)
1 x S-VHS-Recorder
1 x TFT-Vorschaumonitor 5" / umschaltbar für S-VHS u. DVD
1 x SM-4 Schallpegelmeßgerät auf +/- 1 db genau
1 x MD6100 Kopfhörer
1 x Behringer Audio-Managementsystem DCX249

Anmerkungen zum Mediarack/Verkabelungsmöglichkeiten:

Das Audiomanagementsystem liefert 3 Stereo-Outputsignale. Die Verkabelung über die Kabeltrommeln kann für die Eventfläche also in jede gewünschte Richtung durchgeführt werden.

Architekturlicht:

Im Bereich Atrium/Fußgängerachse/Eventfläche sind ChromaDome LED Säulen-Strahler installiert, die nicht nur die außergewöhnliche Classic Remise-Architektur betonen, sondern auch den hier stattfindenden Events eine festliche Grundstimmung verleihen. Die ChromaDome LED lassen mit ihren "High-Brightness-LED's" die Säulen im Gebäude in unterschiedlichen Farben erstrahlen und sind in der Helligkeit regelbar (**diese Art der Beleuchtung kann auch ohne Beauftragung des AV Medien benutzt werden**).

Soll diese Architekturbeleuchtung in eine spezielle Lichtinszenierung integriert werden, bieten die Dimmerzugänge im Atrium, im Bereich der Fußgängerachse und auf der Eventfläche (**unter Einbeziehung eines Technikers vom AV Medienservice**) die Möglichkeit einer professionellen DMX-Ansteuerung.

Anzahl und Standorte der ChromaDome LED Säulen-Strahler (via DMX-Dimmer einzeln, in Reihe oder manuell über Tastatur-Steuerung mit vorprogrammierten Farb-Effekten dimm- und ansteuerbar):

Atrium – 10 Stück, Fußgängerachse – 10 Stück, Eventfläche – 18 Stück